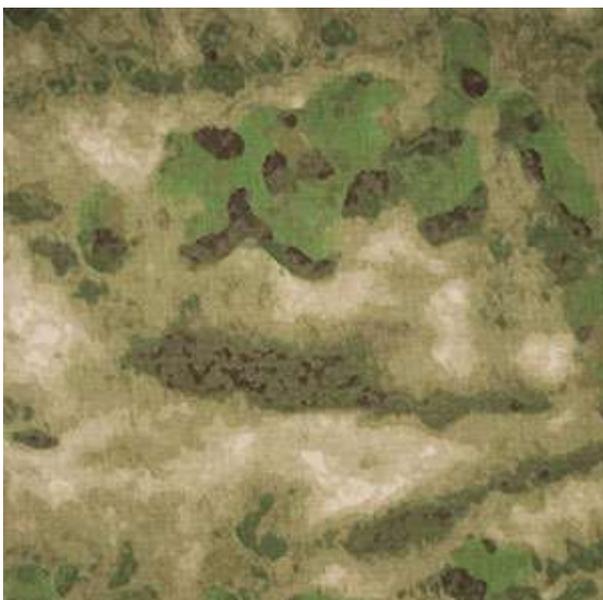


## АРМЕЙСКИЙ КАМУФЛЯЖ



**A-TACS AU** (англ., сокр. от Advanced Tactical Concealment System — современная боевая система маскировки и Arid/Urban — засуха/город; русск. яз. «АТАКС Эй-У», «АТАКС АУ», «АТАКС Арид Урбан») — популярная коммерческая камуфляжная расцветка, созданная компанией Digital Concealment Systems (США) и выпущенная в продажу в 2010 году. Особенность рисунка A-TACS AU — новая схема pattern within a pattern («рисунок в рисунке»), при которой размытые пятна разных размеров напластованы друг на друга. Используются оттенки бежевого и коричневого цветов, а также цвет спаржи. Расцветка A-TACS AU предназначена для маскировки на каменистой и степной местностях, а также в городских условиях. Снаряжение и боевая униформа, окрашенная в камуфляжный рисунок A-TACS AU, популярна в некоторых подразделениях вооруженных сил США, действующих на территории Афганистана. Кроме того, униформа с рисунком A-TACS AU используется в антитеррористических подразделениях полиции Польши.

[A-TACS AU](#)



#### A-TACS FG

**A-TACS FG** (англ., сокр. от Advanced Tactical Concealment System — современная боевая система маскировки и Foliage/Green — листва/зеленый; русск. яз. «Атакс Эф-Джи», «Атакс Фолиэдж Грин») — популярная коммерческая камуфляжная расцветка, выпущенная компанией Digital Concealment Systems (США) в 2011 году. Особенность рисунка A-TACS FG — новая схема pattern within a pattern («рисунок в рисунке»), при которой размытые пятна разных размеров напластованы друг на друга. Плавные цветовые переходы (от болотного до бурого) усиливают эффект размытости.

Рисунок A-TACS FG предназначен для маскировки на лесистой местности умеренного климата. Разнообразные по составу и назначению ткани с рисунком A-TACS FG используются ведущими мировыми производителями военной экипировки для производства боевой формы и различного снаряжения.



#### A-TACS LE

**A-TACS LE** (англ., сокр. от Advanced Tactical Concealment System — современная боевая система маскировки и Law Enforcement — правоохранители) — это камуфляж, в разработке которого принимали участие правоохранительные органы США. Дизайн сочетает в себе различные оттенки чёрного, синего и серого, которые расположены в традиционном для этой торговой марки стиле «органического пикселя». Кроме того, дизайн включает в себя изменчивые углы и формы, присущие городскому пейзажу, которые были получены фотографическим способом, что позволяет говорить об эффективном использовании света и тени, которые создают исключительный пример маскировки.

A-TACS LE хорошо работает в городской среде. Он был применён к большому количеству боевой одежды и снаряжения, в том числе к военной форме, тактическим жилетам, лямкам, различным головным уборам и шапкам, а также к различным аксессуарам, сумкам и рюкзакам.



#### АСУ

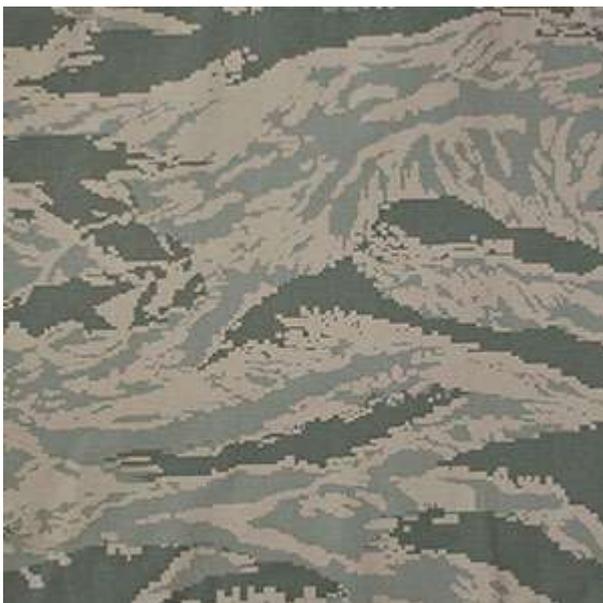
**АСУРАТ** (англ., сокр. от Army Combat Uniform PATtern — расцветка боевой армейской униформы; русск. яз. «Акупат») — распространенное неофициальное название камуфляжной расцветки UCP (англ., сокр. от Universal Camouflage Pattern — универсальная расцветка камуфляжа), которая используется Сухопутными войсками США с 2005 года.

АСУРАТ относится к так называемым «цифровым камуфляжам», рисунки которых проектируются с использованием компьютерных расчетов и содержат элементы, напоминающие компьютерные пиксели. Рисунок АСУРАТ состоит из мелких квадратов, прямоугольников, средних и больших фигур со ступенчатыми краями. Цвета элементов рисунка: оливково-серый, светло-буровато-серый и серо-желто-зеленый.

Разработчики ACUPAT определяют его как камуфляж универсального применения, предназначенный для маскировки военнослужащих в лесу, на пустынной местности, а также в городе.

ACUPAT официально используется и в Вооруженных силах Грузии.

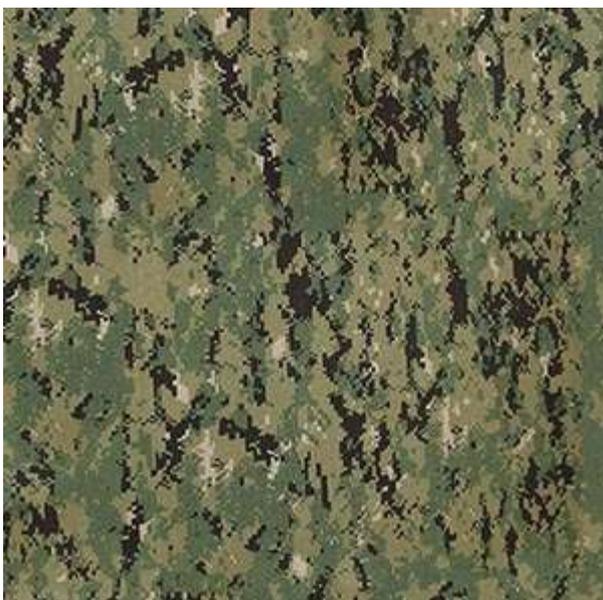
Другие названия рисунка ACUPAT: ACU pattern (Army Combat Uniform Pattern), Army digital pattern (армейская цифровая расцветка), ARPAT (сокр. от ARmy PATtern — армейская расцветка).



Air force



AOR-1



AOR-2



CADPAT TW

**CADPAT TW** (англ., сокр. от Canadian Disruptive Pattern — Канадский рисунок, искажающий силуэт и Temperate Woodland — лес умеренного климата; русск. яз. «КАДПАТ Ти-Дабл ю», «КАДПАТ Ти-Ви», «КАДПАТ Тэ-Вэ») — камуфляжная расцветка, которая используется в Армии Канады с 1997 года. В течение 2001-2005 гг. однотонная полевая униформа вытесняется униформой с камуфляжным рисунком CADPAT TW.

CADPAT TW относится к категории так называемых «цифровых камуфляжей», созданных с использованием компьютерных расчетов, и состоит из элементов, напоминающих компьютерные пиксели — мелких квадратов, прямоугольников, средних и больших фигур со ступенчатыми краями. Используются черный, коричневый, темно-зеленый и светло-зеленый цвета. CADPAT TW предназначен для маскировки на лесистой местности умеренного климата.

Расцветки, похожие на CADPAT TW используются в вооруженных силах Эстонии и Тайваня.



#### **SCE**

**SCE (Camouflage Centre Europe)** – французская камуфляжная расцветка, которая появилась в 1991 году, как вариация пустынного варианта — Daguet Desert Pattern, став новым образцом для формы военнослужащих Франции. Расцветка заменила предыдущие варианты «Хаки F2» и «TAP 47».

Новый камуфляж представляет собой рисунок из четырех цветов, созданный для использования на территории Центральной Европы. Крупные оливковые, темно-зеленые, средне-коричневые и черные «мазковые» пятна напоминают рисунок американского камуфляжа Woodland. Однако его узор намного толще и тяжелее, что делает маскирующий эффект лучшим для различных лесистых местностей. Именно это и отличает от американского варианта, который имитирует листья и лозу.

После войны в Персидском заливе, где использовался пустынный камуфляж, было принято решение создать расцветку для использования в лесистой европейской местности. Тогда на свет и появился SCE-само, который используется по сей день.



### CCE Desert

**Desert CCE** (Desert — (англ.) «пустыня», CCE – (англ.) Camouflage Centre Europe — камуфляж для Центральной Европы) — камуфляжный рисунок, который используется вооруженными силами Франции в пустынных и засушливых регионах.

Дизайн был принят на вооружение в 1989 году. Рисунок представляет собой горизонтальные пятна коричневого и светло-серого цветов, расположенных на бежевом фоне.

Дизайн Desert CCE ещё называют Daguet по одноименной операции французских войск в Персидском заливе в 1991 году.



### Desertato

**Desertato** — это пустынный вариант популярного итальянского камуфляжа [Vegetato](#).

Название этого рисунка намекает на его пустынное предназначение (desert — пустыня).

Рисунок камуфляжа повторяет своими формами своего родителя, отличаясь лишь цветами

пустынного цвета: бежевые, коричневые, жёлтые и серые пятна, идеально подходящие для маскировки в пустынной местности.

Этот вариант используют не только итальянские войска, но и военные подразделения Мальты.



#### Digital Desert

**Digital Desert** — это камуфляж морской пехоты США, который используется при операциях в пустынной или скалистой местности, являющийся одним из вариантов расцветки «MARPAT». Название камуфляжа переводится как «**Цифровая пустыня**» и отражает «цифровую» направленность камуфляжа. На светлом бежевом фоне располагаются квадратики-«пиксели» более темной расцветки, собирающиеся в пятна, что делает солдата, носящего Digital Desert, визуально ассиметричным и плавно сливающимся с фоном, что позволяет человеку быть менее заметными для снайперов в условиях пустыни.

Разработку «цифровой» военной формы нового поколения для пустыни Соединенные Штаты начали в 2000 году, а после положительных испытаний в 2001 году постепенно начали распространять среди морской пехоты. В 2003 году большая часть морпехов уже ходила в новой современной форме, а к 2004 году вся пехота использовала «Digital Desert» при проведении учений и военных операций. Оценив, насколько хорошо маскирует новый камуфляж, вся армия США была переведена на цифровой вариант формы для воздушных и морских военных сил, используя предшествующие варианты пустынных дизайнов лишь на торжественных мероприятиях.



Digital Ukraine

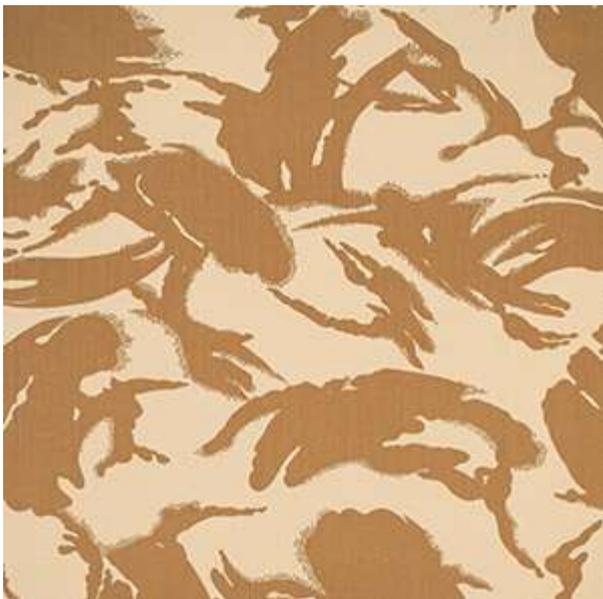


DPM

**DPM-95** (англ., сокр. от Disruptive Pattern Material — рисунок, искажающий силуэт; русск. яз. «Дэ-Пэ-Эм») — расцветка, созданная английскими специалистами в 1995 году на базе серии камуфляжных рисунков DPM, которая используется в Вооруженных силах Великобритании с 1960-х годов. Расцветка DPM-95 предназначена для маскировки военнослужащих Вооруженных сил Великобритании на местности умеренного климата и состоит из пятен черного, коричневого, зеленого цветов на желтовато-коричневом фоне. В рисунке используются пятна двух видов: одни напоминают мазки малярной кистью, другие — кляксы. Края некоторых пятен усеяны мелкими точками.

Серия камуфляжных рисунков DPM послужила образцом для подражания в вооруженных силах многих стран мира. Расцветки в разной степени похожие на DPM используются в вооруженных силах и специальных подразделениях Канады, Голландии, Португалии, Румынии, России, Ирака, Сингапура и т.д. Кроме того, на базе серии DPM созданы камуфляжные расцветки для города и пустыни, в которых сохранен характерный рисунок DPM, но используются цвета, соответствующие характеру местности.

С 2010 года в Вооруженных силах Великобритании расцветки серии DPM постепенно заменяются современным камуфляжным рисунком МТР (Multi-Terrain Pattern).



#### DPM Desert

Идея создать специальный камуфляж для британских военных в условиях засушливых и пустынных местностей впервые была представлена в 1980 году.

В качестве основы британские дизайнеры взяли [классический DPM](#), но изменили его цвета на коричнево-бежевую гамму. В результате получился четырёхцветный шаблон DPM для пустыни — desert.

Так как особой необходимости в использовании этого рисунка не было, британская пустынная форма была продана в Ирак во второй половине 1980-х гг., и дизайн в последствии был лицензирован для производства в ряде азиатских компаний, которые производили военную форму для Саудовской Аравии, Кувейта и других стран Персидского залива.

После британское Министерство Обороны задумались о том, что если им придётся развернуть свои войска на Ближнем Востоке, их военные могут быть приняты за представителей других стран. Было ясно, что дизайн нужно менять.

И хотя трёхцветная версия пустынного DPM уже был испытана, всё же она слишком сильно походила на своего старшего четырёхцветного брата. Поэтому дизайнеры остановились на двухцветном варианте, где коричневые мазки располагались на песчаном фоне.

За несколько лет были разработаны различные вариации пустынного DPM.



### DPM Dutch

**Ирландский DPM** был официально принят в качестве формы для военнослужащих Ирландии в марте 2000 года. Хотя дизайн называется DPM, расцветка не имеет отношения к своему тезке из Великобритании. Его также часто принимают за французский CCE, хотя на самом деле они имеют много отличий.

Униформу с этим дизайном впервые надели PDF (действующие силы обороны), но в марте 2002 года её стали носить и FCA (резервные войска).

Ирландский камуфляж был разработан бельгийской фирмой **Seyntex**, и представляет собой расцветку из четырёх цветов: чёрного, красновато-коричневого, оливково-зелёного и светло-зелёной базы.

Ирландцы, которые отливаются хорошим чувством юмора, ласково называют этот дизайн «Paddyflage» (в данном случае, paddy — жаргонное обозначение ирландцев, часто при обращении).

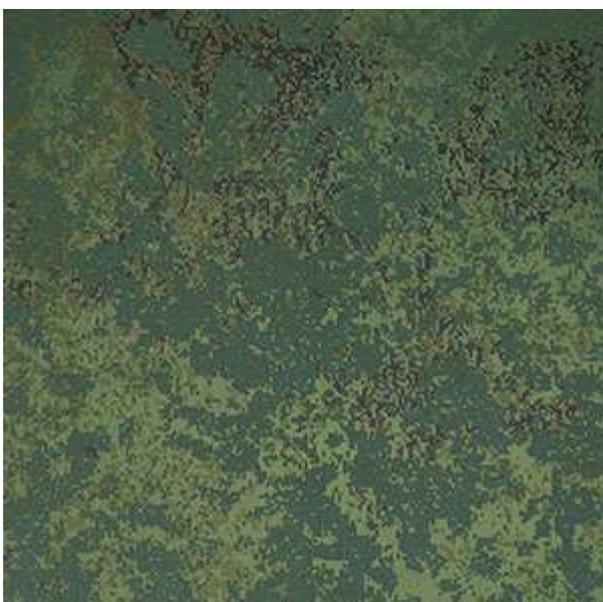


## DPM Urban

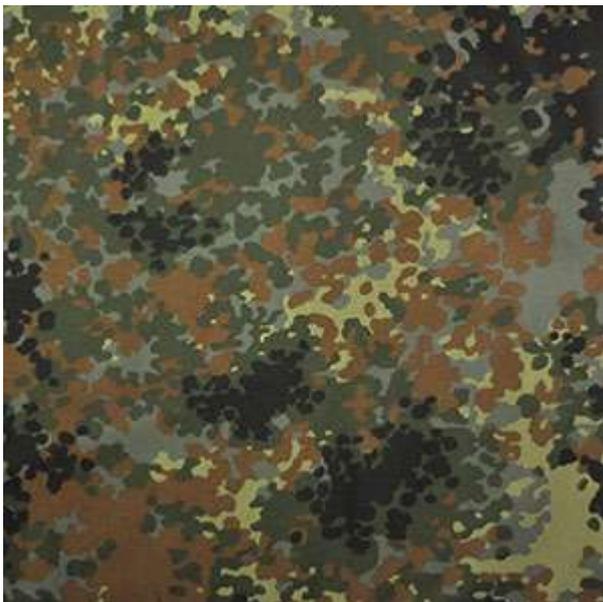
**Urban DPM** (Urban — городской, DPM (сокр. от Disruptive Pattern Material) — рисунок, искажающий силуэт) — это расцветка камуфляжа, которая своими формами повторяет классический DPM, но выполнена в голубых тонах.

Дизайн [DPM](#) был разработан в Великобритании в 1995 году, который, в свою очередь, был основан на различных вариациях британского камуфляжа, которые разрабатывались с 60-х годов прошлого века. В рисунке используются пятна двух видов: одни напоминают мазки малярной кистью, другие — кляксы. Края некоторых пятен усеяны мелкими точками.

Этот дизайн является хорошим городским камуфляжем, который часто используют охранные структуры и различные спецподразделения.



## EMR

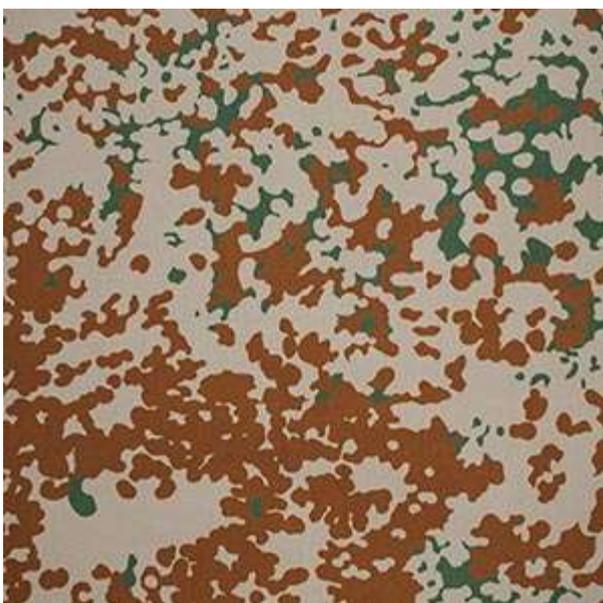


## Flecktarn

**Flecktarn** (нем., сокр. от fleck — точка, пятно и tarnung — камуфляж, маскировка; русск. яз «Флектарн») — расцветка камуфляжа, которая используется в Вооруженных силах Федеративной Республики Германия с 1990 года. Рисунок предназначен для маскировки в лесистой местности умеренного климата и состоит из мелких точек черного, темно-зеленого, серо-зеленого, ржаво-красного цветов на светло-зеленом фоне. В странах СНГ камуфляж Flecktarn также называют «немецкий камуфляж», «бундес», «флек».



Fleckurban



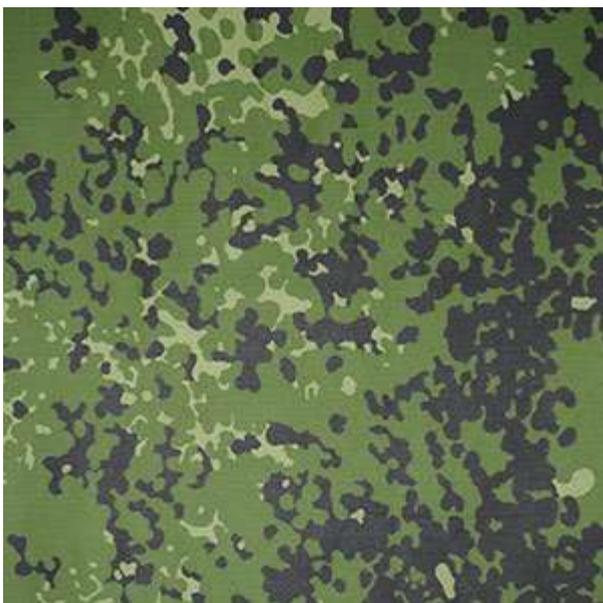
M/01

**Kamruniform M/01** — камуфляж датских вооружённых сил для пустынной местности. Это трёхцветный дизайн, который повторяет своими формами датский M/84, являясь его аналогом для пустынной местности. Соответственно, у Kamruniform совсем другие цвета,

которые предназначены для маскировки в засушливых климатических условиях: равномерное распределение песочных, коричневых и зелёных пятен.

Армия Дании опробовала эту новую форму в 1978 году. Рисунок из камуфляжа Testuniform T/78 был основан на дизайне Флектарн, но включал в себя всего 3 цвета вместо 5.

Является пустынной версией дизайна М/84. Эта модель была впервые разработана для войск ООН, развернутых в рамках МООНЭЭ в 2000 году (в Эфиопии и Эритрее). Позже этот дизайн использовался в Ираке и Афганистане, где датчане принимали участие в военных действиях.



#### [M/84](#)

**Flecktarn-D** (Flecktarn — нем., сокр. от fleck — точка, пятно и tarnung — камуфляж, маскировка; D — сокр. от Denmark — Дания; русск. яз. «Флектарн-Д») — неофициальное название камуфляжной расцветки М/84, принятой на вооружение Вооруженных сил Дании в 1984 году. Рисунок Flecktarn-D состоит из пятен оливково-зеленого и светло-зеленого цветов, на фоне которых расположены отдельные черные точки неправильной формы, местами сливающиеся в пятна.

Рисунок Flecktarn-D также известен как Danish M/84 pattern («Датский камуфляж М/84»), Kampuniform M/84 pattern («Камуфляжный рисунок боевой униформы М/84»), Danish flecktarn («Датский флектарн»).

Расцветка Flecktarn-D также использовалась миротворческим контингентом вооруженных сил Латвии, Эстонии, Литвы в составе SFOR (Stabilisation Force — силы НАТО по поддержанию мира в Боснии и Герцеговине).



M90 Kläder

**M-90** — камуфляж, который используется военными силами Швеции. В соответствии со стандартным рисунком, варианты для пустынной местности и джунглей были разработаны для международных миссий по поддержанию мира в Афганистане и Либерии. Шаблон повторяет увеличенное изображение осколочных рисунков, которые использовались на транспортных средствах с конца 1970 годов, состоящих из чётких и острых геометрических форм, которые эффективно маскируют в умеренных лесах и равнинах Швеции.

M-90 состоит из четырёх цветов: тёмно-зелёного, ярко-зелёного, тёмно-синего и серого. Тёмно-синий когда-то пришёл на замену чёрного цвета, так как природные тени, как правило, выглядят синеватыми для человеческого глаза.



M90K Öken

**M-90** — камуфляж, который используется военными силами Швеции. В соответствии со стандартным рисунком, варианты для пустынной местности и джунглей были разработаны для международных миссий по поддержанию мира в Афганистане и Либерии. Шаблон повторяет увеличенное изображение осколочных рисунков, которые использовались на транспортных средствах с конца 1970 годов, состоящих из чётких и острых геометрических форм, которые эффективно маскируют в умеренных лесах и равнинах Швеции.

M-90 состоит из четырёх цветов: тёмно-зелёного, ярко-зелёного, тёмно-синего и серого. Тёмно-синий когда-то пришёл на замену чёрного цвета, так как природные тени, как правило, выглядят синеватыми для человеческого глаза.



#### [MARPAT Desert](#)

**MARPAT Desert** (MARPAT — англ., сокр. от MARine PATtern — камуфляж морской пехоты, Desert — пустыня; русск. яз. «МАРПАТ Дезет») — камуфляжная расцветка Корпуса морской пехоты США, предназначенная для пустынных и засушливых регионов. Используется с 2002 года. MARPAT Desert относится к так называемым «цифровым камуфляжам», рисунки которых проектируются с использованием компьютерных расчетов и содержат элементы, напоминающие компьютерные пиксели. Расцветка MARPAT Desert состоит из мелких квадратов, прямоугольников, средних и больших фигур со ступенчатыми краями. Используются коричневый, светло-коричневый, бежевый и песочный цвета.

Рисунок MARPAT Desert также известен как USMC desert digital pattern («Пустынный цифровой камуфляж Корпуса морской пехоты США»).

Расцветки, похожие на MARPAT Desert, используются в вооруженных силах Чили, Ирака, Ливана.



MARPAT Navy



MARPAT Urban



### MARPAT Woodland

**MARPAT Woodland** (англ., MARPAT — сокр. от MARine PATtern — камуфляж морской пехоты, Woodland — лес; русск. яз. «МАРПАТ Вудленд») — камуфляжная расцветка, принятая на вооружение Корпуса морской пехоты США в 2002 году. MARPAT Woodland относится к так называемым «цифровым камуфляжам», рисунки которых проектируются с использованием компьютерных расчетов и содержат элементы, напоминающие компьютерные пиксели. Расцветка MARPAT Woodland состоит из мелких квадратов, прямоугольников, средних и больших фигур со ступенчатыми краями. Цвета элементов: черный, зеленый, светло-коричневый.

Рисунок MARPAT Woodland также известен как USMC woodland digital pattern («Лесной цифровой рисунок Корпуса морской пехоты США»).

MARPAT Woodland также используется в Вооруженных силах Боснии и Герцеговины, Грузии. Расцветки очень похожие на MARPAT Woodland используются в вооруженных силах Перу, Доминиканской Республики, Гвинейской Республики, Восточного Тимора, Ирака, Молдавии и т.д.



### MTP

**Multi-Terrain Pattern (MTP)** — дизайн камуфлированной расцветки, которая принята на вооружение современной британской армии в 2010 году, сменив DPM и его пустынные виды (которые были в использовании более 40 лет).

Расцветка MTP была разработана на основе американской расцветки Multicam и британской DPM, сохранив основные формы. Главным отличием от своих родителей можно считать цветовую гамму, которая подходит как для умеренно-лесной, так и для засушливой пустынной местности, делая этот дизайн по-своему универсальным.



### Multi Tiger Stripe



Multicam

## **ХАРАКТЕРИСТИКИ**

### **Количество цветов**

7 (семь)

### **Другие названия**

Мультишам

## **США**

### **Период использования**

2002 г. - по наст время

### **Род войск**

Министерство внутренней безопасности США

Частная военная компания

Местные, государственные и федеральные правоохранительные органы

Командование единиц специальных операций

## **ВЕЛИКОБРИТАНИЯ**

### **Период использования**

2002 г. - по наст время

### **Род войск**

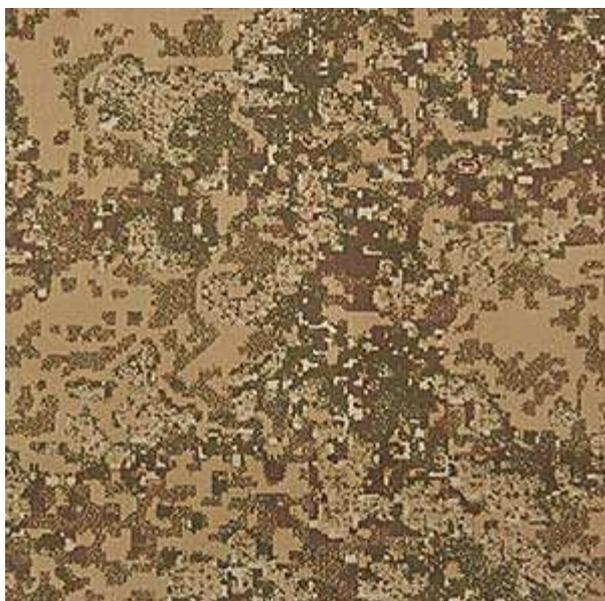
Войска специального назначения Великобритании

## ОПИСАНИЕ

**MultiCam** (англ., сокр. от Multiple Camouflage — сложный, комплексный камуфляж; русск. яз. «Мультикам») — камуфляжная расцветка, разработанная в 2001-2002 гг. компанией Crye Precision (Нью-Йорк) в сотрудничестве с военным научно-исследовательским центром при Министерстве обороны США (United States Army Soldier Systems Center). Рисунок состоит из пятен разных размеров и форм — небольших точек, продолговатых фигур, больших клякс. Используются светло-бежевый, тускло-зеленый цвета и оттенки коричневого. MultiCam — камуфляж широкого применения, предназначенный для маскировки в лесу, пустыне, городской местности.

Форма с рисунком Multicam свободно продавалась гражданским лицам и официально не использовалась в Вооруженных силах США, но была популярна в специальных подразделениях ВС США, а также в отрядах наемников, привлекаемых американским командованием для особых задач. Однако в 2010 году униформа с этой расцветкой официально принимается на вооружение американских войск, выполняющих боевые задачи в Афганистане.

Сегодня Multicam используется в вооруженных силах и специальных подразделениях более чем 20-ти стран, среди которых США, Великобритания, Норвегия, Дания, Польша, Украина, Россия, Новая Зеландия и другие.



### [PenCott Badlands](#)

**PenCott Badlands** — это один из четырёх вариантов камуфляжей, разработанных британской торговой маркой Hyde Definition. Badlands предназначен для сухих и полупустынных местностей, которые не отличаются большим количеством зелени: высокие равнины, сосновые леса, лесные местности в межсезонье или скалистые, горные районы и вересковые пустоши.

Камуфляж состоит из комбинации различных по размеру пикселей в четырёх цветах: бледно-песочный, тёмно-коричневый, зелёный и светло-бежевый. Несмотря на ограниченное количество цветов, дизайн отлично имитирует эффект искажения, создавая одновременно иллюзию затемнения и дополнительные цветовые тона, так как в областях расположения небольших пикселей они смешиваются вместе, создавая дополнительные маскирующие эффекты. Этот камуфляж отлично работает как на близком расстоянии, так и на дальнем.

PenCott Badlands пользуется большой популярностью у охотников и страйкболистов.



#### [PenCott Greenzone](#)

**PenCott Greenzone** — это один из четырёх вариантов камуфляжей, разработанных британской торговой маркой Hyde Definition.

Greenzone состоит из сложной комбинации больших и малых пикселей разнообразной формы, выполненных в четырёх оттенках зелёного и коричневого цветов. Несмотря на то, что дизайн состоит из светло-зелёного, тёмно-коричневого, песочного и бежевого цветов, защитная расцветка Pencott успешно создаёт иллюзию теней и дополнительных цветовых тонов благодаря способу расположения пикселей, которые смешиваются вместе, образуя дополнительные цветовые маскирующие эффекты. Всё это приводит к хорошему результату в искусстве маскировки: обман зрения с близкого расстояния благодаря неправильным формам и появление дополнительных оттенков на дальнем расстоянии. PenCott Greenzone хорошо камуфлирует в зелёных лесных зонах и различных лесных территориях, а также на умеренно открытых пространствах с пастбищами и лугами. В зависимости от сезона, многие военные подразделения и опытные страйкболисты отдают предпочтение одной из расцветок торговой марки Hyde Definition. Greenzone идеально подходит для маскировки летом и ранней осенью.

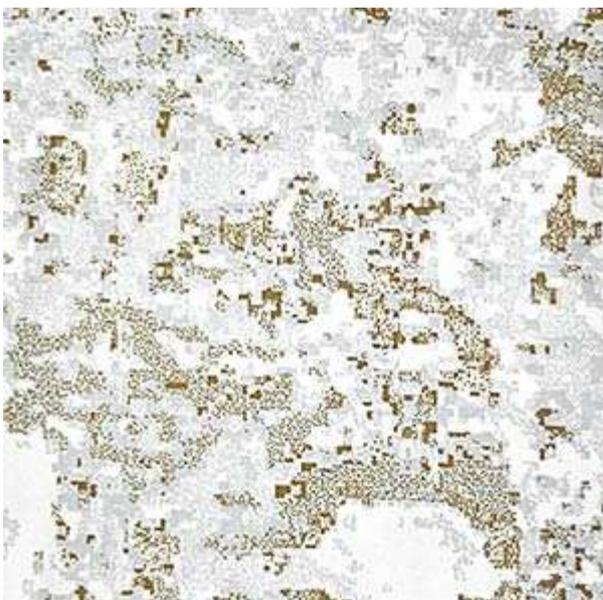


### PenCott Sandstorm

**PenCott Sandstorm** — это один из четырёх вариантов камуфляжей, разработанных британской торговой маркой Hyde Definition. Sandstorm предназначен для засушливых пустынных местностей без зелёных зон. Камуфляж состоит из комбинации различных по размеру пикселей в четырёх цветах, которые передают цветовую палитру песка: светло-бежевый, серый, горчичный и коричневый.

Несмотря на ограниченное количество цветов, дизайн отлично имитирует эффект искажения, создавая одновременно иллюзию затемнения и дополнительные цветовые тона, так как в областях расположения небольших пикселей они смешиваются вместе, создавая дополнительные маскирующие эффекты. Этот камуфляж отлично работает как на близком расстоянии, так и на дальнем.

PenCott Sandstorm пользуются большой популярностью у различных военных спецподразделений и страйкболистов, которые выбирают этот дизайн камуфляжа для пустынных и засушливых местностей.



### PenCott Snowdrift

**PenCott Snowdrift** — это один из четырёх вариантов камуфляжей, разработанных британской торговой маркой Hyde Definition. Snowdrift предназначен для зимних снежных пейзажей.

Камуфляж состоит из комбинации различных по размеру пикселей четырёх цветов: белого, светло-серого, песочного и тёмно-коричневого. Несмотря на столь малое количество цветов, дизайн имитирует эффект искажения, создавая одновременно иллюзию затемнения и дополнительные цветовые тона, так как в областях расположения небольших пикселей они смешиваются вместе, создавая дополнительные маскирующие эффекты, благодаря чему камуфляж хорошо работает как на близком, так и на дальнем расстоянии.

PenCott Snowdrift с успехом используется охотниками в зимних условиях, а также военными подразделениями в различных спецоперациях, которые проходят в зимний период времени в заснеженных местностях.



### Schneetarn

**Schneetarn** (Schneetarnmuster, Snowy Pines) известен многим как «снежные еловые ветки», является необычным двухцветным зимним камуфляжем, который имеет тёмно-зелёные каракульные вкрапления на белом фоне.

Считается, что **Schneetarn** был разработан горной военной школой в Миттенвальде, где он был опробован в 1963 году: горные стрелки получили пончо с капюшоном в этом дизайне. Schneetarn оказался более эффективным, чем широко распространённая чисто белая камуфляжная форма, которая вскоре выдавалась другим подразделениям Бундесвера.

Вскоре капюшон с накидкой превратился в камуфляжный набор, состоящий из двух частей.

Дизайн Schneetarn стал основой для таких расцветок, как российская [Клякса](#) и итальянский «Арктический Камуфляж».

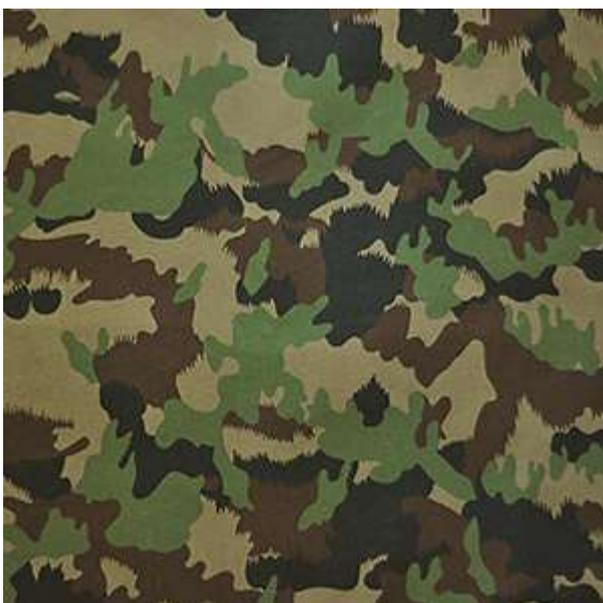


## Six-color desert

**6-Color Desert**, или **Desert Battle Dress Uniform (DBDU)** был создан для военных сил США, и использовался с начала 80-х годов до середины 90-х, в период войны в Персидском заливе. И хотя эта расцветка в настоящее время не используется американской армией, 6-Color Desert по-прежнему широко применяется военными по всему миру начиная с 2010 года.

Это разновидность пустынного камуфляжа, состоящая из шести цветов. Дизайнеры разработали рисунок с достаточно крупными пятнами бежевого, коричневого и жёлтого цветов, на которых мелкими пятнами проступают маленькие белые пятна с чёрной окантовкой, которые имитируют земные породы. Эту расцветку часто называют шоколадной (**Choc Chip Camo**), так как внешним видом она напоминает шоколадное печенье. Тем не менее, дизайн несколько уступает в маскировке своему трёхцветному варианту.

Используется большинством стран для засушливой и пустынной местности.



## TAZ 90

**TAZ 90 (fr: TASS 90, Swiss Woodland)** — это камуфляжный рисунок для армейской формы действующих вооружённых сил Швейцарии.

История этого камуфлированного дизайна уходит корнями в 1957 год — рисунок был создан на основе швейцарского *Leibermuster*, который в свою очередь базировался на дизайне *Waffen-SS*, использовавшегося до 1945 года.

Швейцарские военные прозвали камуфляж «*Vierfruchtpyjama*», что буквально можно перевести как «Пижама с засахаренными фруктами». Но официальным названием было «*Alpenflage*». В 1993 году этот дизайн был адаптирован под лесистую местность и используется в таком варианте по сей день.

Рисунок **Swiss Woodland** состоит из четырёх цветов: бежевого, коричневого, чёрного и зелёного. Все цвета имеют примерно одинаковые размер и форму, как и предыдущий **Leibermuster**, отличием от которого является отсутствие светло-зелёных и белых пятен.



[Three-color desert](#)

**3-color desert** принадлежит к пустынному камуфляжу, который был разработан в США. Процесс ее создания был построен по принципу расцветки [Woodland](#).

Такого рода расцветка появилась не сразу. До этого времени военная форма имела обычный зелёный цвет. Но использование однотонной униформы стало большой преградой для хорошей маскировки в разных типах местности. К тому же военным должны были подстраиваться под различные погодные условия, которые диктовались временами года.

Было принято решение создать удобную и более модернизированную военную форму с расцветкой из трёх цветов, подходящих для пустыни.

В настоящее время камуфляж с подобным дизайном принято считать стандартным абсолютно для всех видов войск. Кроме армейских подразделений, её носят представители национальной гвардии и морские пехотинцы.

Эта расцветка идеально подходит для местности с жарким и засушливым климатом. 3-color desert нашла применение и у гражданских, в особенности, у любителей активного отдыха на природе, которые активно занимаются рыбалкой и охотой.

**Tropentarn** — особый вариант расцветки камуфляжа, который благодаря своим цветовым сочетаниям специально адаптирован к пустыням. Бундесвер – вооруженные силы Германии - начали использовать его уже в 1990-х годах при ведении боев в степях и пустынных местностях. Позже камуфляж распространился и на лесную территорию, стал применяться в горах. Данный тип расцветки для военной формы разработала европейская компания «Mil-Тес». Впоследствии этот камуфляж получил название tropentarn. Широкое

применение среди военно-воздушных сил он получил в Афганистане и других горно-пустынных районах. На данный момент его используют при проведении спецопераций. Внешне расцветка Tropentarn представляет собой мелкие пятна коричневого и зеленого цветов, нанесенные на бежевую основу. Основой его создания послужил камуфляж Flecktarn, так как Tarn-мотив идеален для песчаной почвы и сухих степей с небольшой растительностью.

Главное отличие заключается в том, что Tropentarn значительно светлее своего предшественника. Камуфляж обновленной расцветки сегодня используют приверженцы активного, экстремального отдыха, а также те, кто предпочитает стиль «милитари».

Tropentarn шьют из прочной, натуральной, хорошо вентилируемой ткани.



### [Tropentarn](#)

**Tropentarn** — особый вариант расцветки камуфляжа, который благодаря своим цветовым сочетаниям специально адаптирован к пустыням. Бундесвер – вооруженные силы Германии - начали использовать его уже в 1990-х годах при ведении боев в степях и пустынных местностях. Позже камуфляж распространился и на лесную территорию, стал применяться в горах. Данный тип расцветки для военной формы разработала европейская компания «Mil-Tec». Впоследствии этот камуфляж получил название tropentarn. Широкое применение среди военно-воздушных сил он получил в Афганистане и других горно-пустынных районах. На данный момент его используют при проведении спецопераций. Внешне расцветка Tropentarn представляет собой мелкие пятна коричневого и зеленого цветов, нанесенные на бежевую основу. Основой его создания послужил камуфляж Flecktarn, так как Tarn-мотив идеален для песчаной почвы и сухих степей с небольшой растительностью.

Главное отличие заключается в том, что Tropentarn значительно светлее своего предшественника. Камуфляж обновленной расцветки сегодня используют приверженцы

активного, экстремального отдыха, а также те, кто предпочитает стиль «милитари». Trooperarm шьют из прочной, натуральной, хорошо вентилируемой ткани.



Vegetato

**риод использования**

2007 г. - по наст время

## **ОПИСАНИЕ**

**Vegetato** (англ., сокр. от Vegetated Pattern — растительный рисунок; русск. яз. «Веgetато») — это камуфляжная расцветка, которая была создана в Италии. В 2007 году Digital Vegetato была представлена в качестве основного камуфляжа итальянской армии. Помимо этого, данная расцветка получила широкое распространение во всем мире. Digital Vegetato — результат долгой эволюции представленной еще в 1929 году ткани «telo mimetico», которая стала образцом для первых камуфляжных костюмов. Первоначально узор на ней представлял большие пятна, которые с каждым переизданием меняли цвет, а в 2007 году полностью видоизменились.

Интересно, что даже в оригинальных источниках с одинаковой частотой встречаются варианты написания названия как Vegetato, так и Vegetata. Этот корень переводится с итальянского языка как «растительность», а первая часть названия — Digital — намекает на характерный рисунок, который образован точками, напоминающими пиксели.

Кроме официального названия, принятого во всем мире, в профессиональной сфере можно так же встретить жаргонное наименование «Italian Digital Woodland», или «итальянский цветной вудланд».

Кроме основной версии расцветки Digital Vegetato, выполненной в темно-зеленом цвете с желтыми, светло- и темно-коричневыми вставками, существует также «пустынная» вариация — Digital Vegetato Desert. Для нее характерны значительно менее яркие цвета и желтый фон.



#### Клякса

За основу камуфляжа «**Клякса**» взят один из лучших зимних маскировочных камуфляжей Schneetarn — в переводе с немецкого «снежный камуфляж» (Бундесвер, Германия).

Этот дизайн хорошо маскирует в условиях заснеженного поля или лесистой местности.

Благодаря пятнам, которые в свободном порядке расположены на ткани и имитируют снежный покров с вкраплениями (напоминают проталины, остатки растений и деревьев), выглядит естественно, и хорошо сливается со средой, не оставляя впечатление о чужеродном белом пятне.

«**Клякса**» наиболее часто используется для пошива зимних маскхалатов, которые отлично маскируют на заснеженных территориях.



ТЦКО Дубок

## **ХАРАКТЕРИСТИКИ**

### **Количество цветов**

3 (три)

### **Другие названия**

3-цветный камуфляж  
3-ЦВ  
Дубок  
Советский лесной камуфляж  
Советский вудлэнд  
Трехцветный камуфляж  
ТЦКО

### **Родственный камуфляж**

1981 ТЦКО зелёная база

## **УКРАИНА**

### **Период использования**

1991 г. - по наст время

### **Род войск**

Сухопутные войска

## **РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**

### **Период использования**

1991 г. - по наст время

### **Род войск**

Главное разведывательное управление

Воздушно-десантные войска

Сухопутные войска

Морская пехота

## **СОЮЗ СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК**

### **Период использования**

1988 г. - 1991 г.

### **Род войск**

Главное разведывательное управление

Воздушно-десантные войска

Сухопутные войска

Морская пехота

## **ОПИСАНИЕ**

В 1981 году Союз Советских Социалистических Республик (СССР) представил новый трехцветный камуфляж (трёхцветная камуфлированная одежда, ТЦКО) Для использования в советских воздушно-десантных войсках (ВДВ) и сухопутных войсках. Новая камуфляжная расцветка не была похожа на все предыдущие советские дизайны камуфляжа. Новый камуфляж имеет жирные черно-зеленые пятна и более тонкие, извилистые коричневые пятна на более светлом коричневом или зеленом фоне. Позже в 1988 году увидел свет другой вариант трехцветного. Как и его предшественник, он состоит из трех цветов — жирные черно-зеленые и более узкие, извилистые коричневые элементы на более светлом коричневом или зеленом фоне, хотя фон более тусклый в варианте 1988 ТЦКО, чем в 1981 ТЦКО. До недавнего времени большинство любителей камуфляжа не предполагали, что различные расцветки основания 1981 3-Ц камуфляжа были обусловлены изменениями в производстве. В настоящее время очевидно, что камуфляж на зеленой основе предназначен для использования в лесной среде, как это было ERDL модели, в то время

как коричневой основе 3-Ц камуфляжа рекомендуется использование в горных и засушливых территориях, как для «коричневой» или «высокогорной» ERDL расцветке.



**Флора (VSP-98 «Флора»)** — расцветка российского военного камуфляжа, принятая в 1998 году. Подходит для маскировки в природных условиях средней полосы России. Сам камуфляж прозвали «арбузным» за характерные полоски.

Дизайн расцветки разработан в конце 90-х, и напоминает советский «Бутан» и американскую «Тигровую» расцветку.

Более ранней версией этого камуфляжа считается VSP-93 с одноимённым названием, которая появилась в 1993 году. Характеризуется вертикальными полосами, и напоминает листву молодых берёз.

На смену VSP-98 пришёл более современный, пиксельный камуфляж